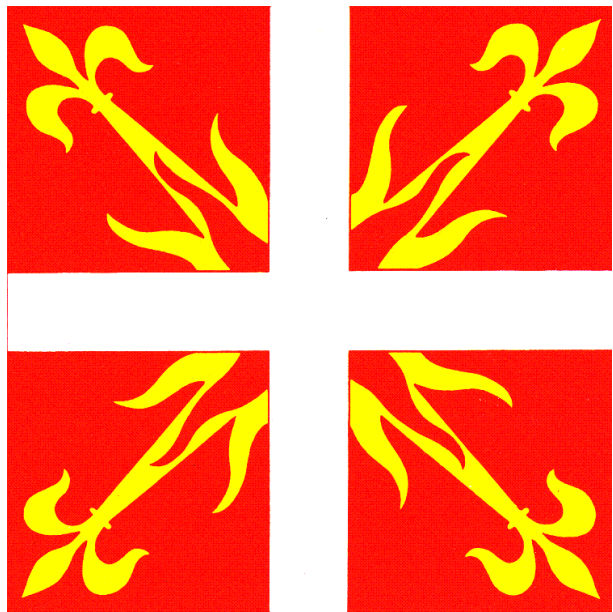


# VEXILLA HELVETICA



**Husi, Fritz**

Die beiden Schweizerregimenter Jenner in französischen Diensten (Zusammenfassung)

Les deux régiments Jenner au service de France

1 Seite & 2 Tafeln – 3 pages & 2 planches

© Vexilla Helvetica, 1989

Ces documents ne sont pas complets. Les textes et tables annexés représentent des extraits de documents se trouvant à ma disposition qui sont de différente provenance.

Diese Unterlagen erheben keinen Anspruch auf Vollständigkeit. Beiliegende Texte und Tafeln sind Auszüge aus den mir zur Verfügung stehenden Unterlagen verschiedener Provenienz.

Mai 1990

F.Husi

### Les deux régiments JENNER au service de France

Samuel de Jenner (1705 - 1779) était colonel et brigadier au service de France.

C'est à propos du combat de Clostercamp que les noms de Jenner et de Castella sont cités par de Vallière dans Honneur et Fidélité.

Après la rencontre de Wartbourg, Jenner, qui avait atteint le grade de Maréchal-de-Camp, se retira du service et termina ses jours au bailliage de Romainmôtier dans le jura vaudois.

Les 2 régiments Jenner au service de France furent :

- le 1er suisse de 1751 à 1762
- le 6ème suisse de 1763 à 1774

### Die beiden Schweizerregimenter JENNER in französischen Diensten.

In Treue und Ehre von Vallière erscheint der Name JENNER im Gefecht bei Clostercamp 1760 zusammen mit dem Regiment CASTELLA.

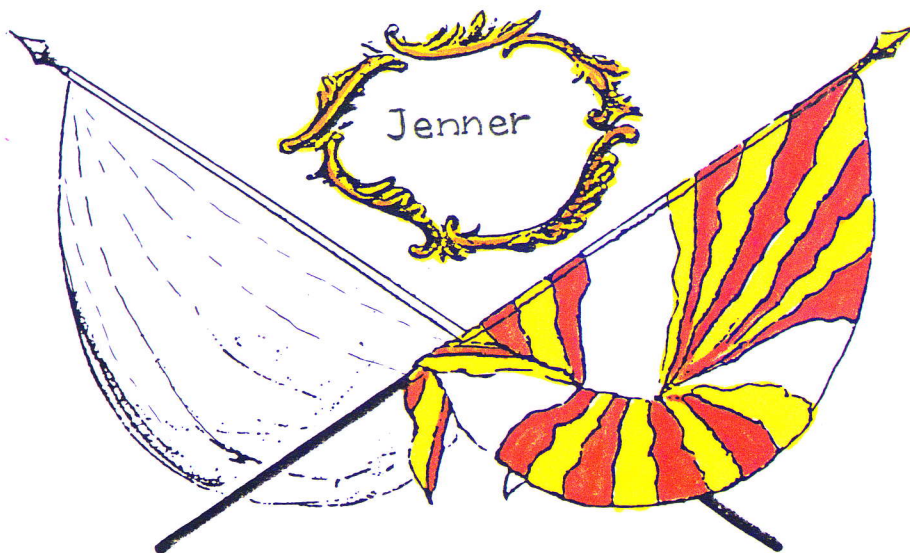
Samuel von Jenner (1705-1779) war Oberst und Brigadegeneral in französischen Diensten.

Nach dem Treffen von Warburg verabschiedet sich Jenner als Maréchal du Camp und lebt zurückgezogen in der Vogtei von Romainmôtier im waadtländischen Jura.

Das Regiment JENNER war von.

1751 - 1762 das 1.Schweizerregiment in französischen Diensten.

1763 - 1774 das 6.Schweizerregiment in französischen Diensten.



Ordonnanzfahne des Schweizer Regiments Jenner in französischen Diensten.

Zeichnung nach dem Manuskript von 1757

Tafel mit den Fahnen-Varianten 1-9 des SchweizerregimentsJ E N N E Rin französischen Diensten.

- |    |  |                                       |
|----|--|---------------------------------------|
| 1. | Fahne des 1.Schweizerregiments in fr.Diensten<br>1751-1762 | nach M.Rochat<br>und P.Charrié        |
| 2. | Fahne des 6.Schweizerregiments in fr.Diensten<br>1763-1774 | nach P.Charrié                        |
| 3. | 6.Schweizerregiments in fr.Diensten                        | nach M.Rochat                         |
| 4. | 6.Schweizerregiments in fr.Diensten                        | nach Chaligny                         |
| 5. | 6.Schweizerregiments in fr.Diensten                        | nach Desjardins                       |
| 6. | 6.Schweizerregiments in fr.Diensten                        | nach Fresnel                          |
| 7. | 6.Schweizerregiments in fr.Diensten                        | nach Chaligny                         |
| 8. | 6.Schweizerregiments in fr.Diensten                        | nach Montigny                         |
| 9. | 6.Schweizerregiments in fr.Diensten                        | nach Archives<br>Yvelines, Versailles |

Es handelt sich hierbei nicht um die Obersten-sondern nur um die  
Ordonnanzfahne dieses Regiments.

Die Regimentsfahne JENNER des 1.Schweizerregiments in fr.Diensten,  
ist bei der Fahnentafel Pentes und bei P.Charrié, übereinstimmend.

Die Regimentsfahne JENNER des 6.Schweizerregiments in fr.Diensten,  
zeigt unterschiedliche Darstellungen.

P.Charrié, der geachtete Fahnenkenner des Musée de l'Armée, Paris  
beschreibt die Fahne wie folgt:

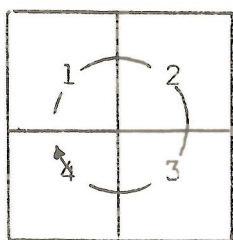
Feld 1 und 3, 4 Flammen Rot und 3 Flammen Gelb, horizontal  
2 und 4, 4 Flammen Gelb und 3 Flammen Rot, horizontal

Diese Einteilung entspricht einem Schreiben von Hr.Mühlemann vom  
7.12.77. mit dem Wortlaut:

bei gevierten Fahnen ist die heraldische Reihenfolge für gevierte  
Wappen vorzuziehen, wobei man bei jeder Beschreibung die gewählte  
Reihenfolge beschreiben sollte.

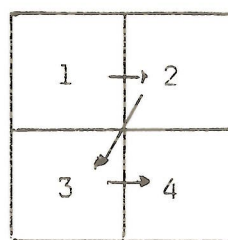
Einteilung  
für  
geflamnte  
Fahnen

Uhr →



Einteilung  
für  
gevierte  
Fahnen

Zensur →



Deuten wir die JENNER-Fahne in diesem Sinne, steht fest, dass bei  
allen Fahnen 2-9 die Reihenfolge gevierter Fahnen eingehalten wurde.

Die meisten der vorliegenden Fahnen zeigen, mit Ausnahme von P.Charrié  
und der Fahnentafel Pentes keine Flammen, sondern horizontale

Keile, Pfeile oder Spitzen.



Le drapeau du régiment JENNER, 1er suisse au service de France de 1751 à 1762 est aussi bien donné par le tableau du musée de Penthes que par P.Charrié.

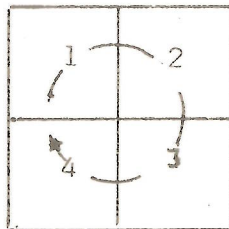
Par contre, le drapeau du régiment JENNER, 6ème suisse au service de France entre 1763 et 1774, présente différentes variantes.

P.Charrié, le grand connaisseur du Musée de l'Armée à Paris le décrit ainsi :

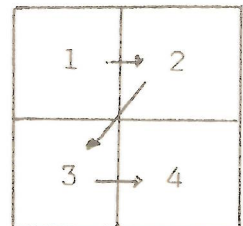
- aux quartiers 1 et 3, quatre flammas rouges et trois jaunes
  - aux quartiers 2 et 4, quatre flammas jaunes et trois rouges
- Toutes les flammas sont horizontales.

Cette description par quartier correspond à ce que disait Mr. Mühlemann, à savoir que pour les drapeaux à quatre quartiers, il faut préférer la manière héraldique de les décrire, c'est à dire par lignes successives, comme un écu écartelé, contrairement à ce qu'il faut faire pour décrire un drapeau flammé pour lequel il faut indiquer les flammes dans le sens des aiguilles d'une montre.

description  
pour  
drapeau  
flammé



description  
par  
quartier



A l'exception du drapeau du tableau du musée de Penthes et de celui décrit ci-dessus par P. Charrié qui tout deux donnent des flammes, les drapeaux des différentes variantes donnent des triangles, en terme héraldique des piles.

---

